

DAVIDE



Nato a Milano il 19-05-1984

Davide si forma fin dall'età di 5 anni nel campo musicale apprendendo dapprima la tecnica legata allo strumento della chitarra, per poi approfondire la teoria musicale e le basi di vari altri strumenti tra cui: basso, contrabbasso, batteria, pianoforte, armonica, fisarmonica e percussioni. Si avvicina fin da subito ai generi blues, r'n'r e jazz appassionandosi a questi universi mondi musicali.

Dal '98 al 2008 si impegna in un intensa attività concertistica in Italia, ma soprattutto in Svizzera e Spagna, esperienza che semina le basi per il suo disco "I'm just a bluesman" autoprodotta.

Nel 2008 frequenta SAE Institute dove si forma dapprima come ingegnere del suono, in seguito come produttore di contenuti multimediali con particolare attenzione al campo discografico, esperienza che sfocia nel conseguimento del bachelor of Art presso Middlesex University di Londra. Durante questa esperienza collabora con numerose band dell'ambiente Jazz e free Jazz tra cui Luca Zamponi ed i Rockodrilli di Roberto Oggioni.

Nel 2009 inizia a lavorare stabilmente in radio come regista radiofonico lavoro che continua attualmente a svolgere. Parallelamente svolge saltuariamente l'attività di dj e di fonico live.



L'interesse per la musica sfocia, quasi naturalmente, nella passione per la danza che, in qualche modo, gli permette di vivere le note anche da una prospettiva differente rispetto a quando stava sul palco.

Nel 2015 inizia a voler dare una struttura alle varie esperienze di corsi estivi e lezioncine fatte per prendere visione di vari stili di ballo e decide quindi di iniziare a studiare in maniera continuativa i due stili Rockabilly jive e Country. Inizia una formazione con vari insegnanti che lo porta ad approfondire sia il ballo in coppia che quello in linea fino a decidere di impegnarsi in concorsi e gare.

Dal 2017 decide di approfondire anche le basi di altri stili di ballo tra cui west coast e balli da sala.

Nel 2019 in coppia con Daniela Scianna partecipa e vince l'aicowed cup per lo stile Two Step country.

Sempre nel 2019 consegue il diploma nazionale di istruttore di danze jazz ed inizia ad insegnare entrambi gli stili country e rockabilly jive, tenendo qualche stage, ma anche strutturando alcuni percorsi adattandoli ad allievi che segue in maniera continuativa.

Workshop intensivi frequentati:

- Mountain Blues Camp, 2016 (France)
- Berlin Blues Immersion, 2016 e 2017 (Germany)
- The Experiment, 2018 (USA)

Gare:

- Atlantic Blues (Portugal), 2nd Place JeJ Leader 2017
- ESBF (Spain), "most inspirational dancer" 2016
- Fallin' Blues (France), 2nd Place JeJ Follower 2016
- Autumn Blues (Poland), "nd Place JeJ Follower 2015